

## MOÇÃO Nº 21.612/2018

Moção de Aplausos aos taquígrafos da Assembleia Legislativa da Bahia (ALBA), em homenagem ao Dia do Taquígrafo, neste 3 de Maio.

O Deputado que esta subscreve, vem propor moção de aplausos aos taquígrafos, nas pessoas de Marilanja Pereira, gerente do Departamento de Taquigrafia da ALBA, Mirele Novais, coordenadora de Apanhamento e Revisão e Vera Simões, coordenadora de apoio. Profissionais que ajudam a manter a transparência do parlamento, ao divulgar com agilidade toda a movimentação desse plenário.

A velocidade está no próprio nome "taquigrafia", que vêm do grego "takhus", que significa rápido. A taquigrafia ou estenografia é a arte milenar de escrever os fonemas por meio de sinais e abreviaturas, na mesma velocidade que as palavras são pronunciadas.

Aqui na ALBA temos 23 taquígrafos, que apesar de se revezam com a precisão de um relógio, de quatro em quatro minutos para anotar tudo o que é dito nos microfones do plenário, mantêm uma presença discreta.

Eles taquigrafam de 100 a 115 palavras por minuto, escrevendo com fidelidade o tipo de discurso que o parlamentar tem. É um trabalho que exige audição apurada, concentração e muita habilidade na escrita.

Para cada minuto taquigrafado são necessários dez de "transcrição" no computador. O material transcrito segue para revisões e formatações, que também fazem parte do setor de taquigrafia - composto por 55 profissionais ao todo - onde é casado ao material de outros taquígrafos para alimentar o Alba Vox, o site da Assembleia Legislativa da Bahia e o livro sobre o Levantamento das Sessões Plenárias.

A Escola do Legislativo capacita as pessoas que querem aprender esta arte que escreve com sons, num curso com duração média de um ano e meio.

Por fim, também dedicado a vocês um poema de Celso Firmino, À arte de tiro, que diz: "Sobre o branco papel, veloz desliza, deixando o grafite, um lápis audaz, compondo traços de forma precisa, registrando a 'arte ciência' dos sinais. O artífice, de ouvidos apurados, empunha com garbo o seu instrumento e acompanha um orador inflamado, que ocupa a tribuna do parlamento.

Somente um homem, um papel e um lápis, e em seu cérebro a briga de sinapse para satisfazer sua arte magia. E o artista acompanha oratória insana, com sua velocidade sobre-humana conquistada pela taquigrafia".

Que o Senhor Jesus os abençoe cada vez mais!

**Sala das Sessões, 26 de abril de 2018**

**Deputado Samuel Junior**